VIDEO. Après «La France a un incroyable talent», la ventriloque Cas Pucine revient sur scène à Reims

MIS EN LIGNE LE 3/11/2019 À 16:17 VALÉRIE COULET

En novembre 2017, Capucine et Eliott étaient venus à la Maîtrise de Reims. Aujourd'hui auréolé de succès, l'irrésistible duo sera de retour à Reims à la fin du mois. - Archives Remi Wafflart

Que d'émotions pour Capucine Duchamp alias Le Cas Pucine ! Avec Eliott, son irrésistible compagnon de route vert pomme, la jeune ventriloque vient de charmer les quatre membres du jury de *La France a un incroyable talent*, l'émission diffusée sur M6, avant de se faire applaudir au théâtre des Folies Bergère, lors de la première partie de l'humoriste Alex Lutz.

Si Capucine, qui totalise des millions de vues sur internet et enregistre 100 000 abonnés sur Facebook, rencontre le succès – elle s'est produite au mythique Théâtre du Point-Virgule à Paris… –, c'est parce qu'elle maîtrise parfaitement les techniques de la ventriloquie. Mais aussi et surtout parce qu'elle est bourrée d'humour et qu'elle a un sens aigu de la repartie. La jeune femme, qui aborde sans tabou toutes sortes de sujets plus ou moins légers comme les complexes, la rentrée scolaire et le harcèlement de rue, a créé un lien très fort avec sa marionnette pleine de charme.

La vidéo de son passage à l'émission de M6

Capucine et Eliott sont actuellement très sollicités. Ils n'oublieront pas pour autant de venir à Reims, à la fin du mois. **Vendredi 29 novembre, la ventriloque participera en effet, avec la Jeune Maîtrise de Reims, à un spectacle sur le thème de Walt Disney**.

Capucine, qui habite dans les Yvelines, entretient un lien fort avec la Maîtrise de Reims. En novembre 2017, elle avait déjà passé deux jours avec les choristes. Le hasard veut que Sandrine Lebec, la chef de chœur de la Maîtrise de Reims, a plusieurs années auparavant étudié la musique à Clermont-Ferrand avec Morgane, la mère de Capucine, une clarinettiste qui crée des spectacles pour enfants.

Quand Sandrine Lebec a découvert sur Facebook le travail de Capucine, elle a d'emblée été séduite. Très vite, elle a décidé de la faire connaître à ses élèves. Comme la rencontre en 2017 s'est parfaitement déroulée, l'idée de monter un spectacle commun a germé. *« Mes marionnettes, je les considère comme un mélange de colocataires et d'animaux de compagnie ! »*, confiait Capucine en 2017. La jeune femme racontait avoir découvert son don pour la ventriloquie dans sa salle de bains : *« Un jour, alors que j'avais 14 ans, je me suis mise à râler en me brossant les dents. Je n'ai pas reconnu ma voix. J'ai fait des essais dans ma chambre et vu que j'arrivais à m'exprimer sans bouger les lèvres ! »* Râler a parfois du bon !

L'union

Le groupe Rossel - La Voix
Nos solutions en communication : Global Est Médias
Mentions légales
Aide
CGV

CGU
Politique de protection de la vie privée
Politique de gestion des cookies
Contactez-nous
Gérer les cookies

Réseaux sociaux

Près de chez-vous

Aisne
Château-Thierry
Chauny
Hirson
Laon
Saint-Quentin
Soissons
Villers-Cotterêts

Ardennes
Charleville-Mézières
Givet
Rethel
Revin
Sedan
Vouziers

Marne
Châlons-en-Champagne
Epernay
Reims
Sainte-Ménehould
Sézanne
Vitry-le-François

Annonces
Abonnements
Achats malins
Annonces Légales
Avis de décès
Communiqué
Emploi
Immobilier
Marchés Publics

Actualités
Faits divers
France Monde
Sports
Economie
Culture